**Drehplan 2 – Videodokumentation (Zwischenstand)**

**Struktur des Videos**

**1. Begrüßung & Einstieg**

🎬 **Was?** Vorstellung des aktuellen Projektstands
📹 **Wie?** Vlog-Stil, direkte Ansprache in lockerer Atmosphäre
🎞 **B-Roll1:** Informelle Teamgespräche, Arbeitsatmosphäre
📢 **Beispieltext:**
"Hallo und willkommen zur aktuellen Projektaktualisierung! Heute möchten wir über unseren Fortschritt, Herausforderungen und nächste Schritte sprechen."

**2. Erfolge & Herausforderungen**

🎬 **Was?** Erreichte Meilensteine und bestehende Herausforderungen
📹 **Wie?** Mischung aus Erklärung in die Kamera und visuellen Fortschrittsdarstellungen
🎞 **B-Roll:** Tests, Technologien, Dokumente, die den Fortschritt verdeutlichen
📢 **Beispieltext:**
"Wir haben bereits einige wichtige Meilensteine erreicht, darunter [Meilenstein]. Eine besondere Herausforderung war jedoch [Herausforderung]."

**3. Reaktionen des Teams**

🎬 **Was?** Wie geht das Team mit Herausforderungen um?
📹 **Wie?** Mischung aus Interviews und Aufnahmen der Teamarbeit
🎞 **B-Roll:** Brainstorming-Sessions, technische Besprechungen, Whiteboards mit Skizzen
📢 **Beispieltext:**
"Unser Team analysiert Probleme und sucht nach kreativen Lösungen. Hier sind einige unserer Ideen, wie wir weiterkommen wollen."

**4. Erste Fortschritte**

🎬 **Was?** Fortschritte trotz Herausforderungen zeigen
📹 **Wie?** Wechsel zwischen direkter Ansprache und Szenen des Fortschritts
🎞 **B-Roll:** Erfolgreiche Tests, funktionierende Technik, Team freut sich 📢 **Beispieltext:**
"Nach viel harter Arbeit haben wir Fortschritte gemacht. Noch ist nicht alles perfekt, aber die ersten Ergebnisse sind vielversprechend!"

**5. Ausblick auf nächste Schritte**

🎬 **Was?** Wie geht es weiter?
📹 **Wie?** Direkte Ansprache oder symbolischer Drehort (z. B. Labor, Testgelände)
🎞 **B-Roll:** Team bei der Arbeit, Planungen, laufende Tests
📢 **Beispieltext:**
"Die kommenden Wochen werden entscheidend sein. Unser Fokus liegt jetzt auf [nächster Schritt]."

**6. Zusammenfassung**

🎬 **Was?** Wichtigste Erkenntnisse und Herausforderungen wiederholen
📹 **Wie?** Direkte Ansprache in reflektierter Atmosphäre (z. B. ruhiger Ort)
🎞 **B-Roll:** Abschlussszenen des Teams, symbolische Bilder
📢 **Beispieltext:**
"So sieht unser Projekt derzeit aus. Wir haben Fortschritte gemacht, aber es gibt noch viel zu tun. Danke fürs Zuschauen!"

**Zusätzliche Hinweise**

✅ **Länge pro Szene:** 0,5-2 Minuten
✅ **Geschlechterneutrale Sprache nutzen** (z. B. "Zuschauende" statt "ZuschauerInnen")
✅ **B-Roll für Abwechslung einsetzen** (z. B. Nahaufnahmen, Teamdynamik, Geräte)
✅ **Regelmäßige visuelle Abwechslung durch verschiedene Kameraeinstellungen**

📌 **Checkliste vor dem Dreh**
✔ Ist der aktuelle Projektstand klar definiert?
✔ Sind alle Beteiligten vorbereitet?
✔ Gibt es eine ruhige Umgebung für die Aufnahmen?
✔ Sind alle benötigten B-Roll-Aufnahmen geplant?
✔ Sind technische Anforderungen (Kamera, Licht, Ton) erfüllt?

🎬 Viel Erfolg beim Dreh! 🎥

**Anlage Drehplan 2 – Skizzenblatt zur Planung**

**Szene 1: Begrüßung & Einstieg**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 2: Erfolge & Herausforderungen**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 3: Reaktionen des Teams**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 4: Erste Fortschritte**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 5: Ausblick auf nächste Schritte**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

**Szene 6: Zusammenfassung**

**Was soll gefilmt werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wer spricht / wird gefilmt?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wo soll gedreht werden?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Wichtige Objekte / Elemente im Bild?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Skizze:**

📌 **Hinweise:**
✅ Dieses Blatt dient als visuelle Planungshilfe – nutzen Sie es für Notizen & Skizzen.
✅ Halten Sie fest, welche Elemente wichtig sind, um die Szenen ansprechend zu gestalten.
✅ Nutzen Sie den Platz für Zeichnungen, um Kameraeinstellungen und Kompositionen grob zu skizzieren.

🎬 Viel Erfolg beim Planen & Filmen! 🎥